



ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΑΛΕΩ**

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΘΕΜΑ: Εξειδίκευση πίστωσης για την έγκριση δαπανών που απαιτούνται για την «ενοικίαση μηχανημάτων ήχου και φωτισμού, με αντίστοιχη ηχητική και φωτιστική κάλυψη», απαραίτητη για την παράσταση της ερασιτεχνικής θεατρικής ομάδας του Δήμου, που θα πραγματοποιηθεί στο «Ελληνικό μολύβι - Γ. Βρανάς» την Κυριακή 27 Φεβρουαρίου 2022

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

της αριθμ. **6/2022** συνεδρίασης Οικονομικής Επιτροπής

Αριθμ. Απόφασης: 26

Η **Οικονομική Επιτροπή** Δήμου Αιγάλεω συνήλθε σε συνεδρίαση, τηρουμένων των οδηγιών σύμφωνα με τις ισχύουσες υγειονομικές διατάξεις αντιμετώπισης των αρνητικών συνεπειών της εμφάνισης του κορωνοϊού COVID-19 και της ανάγκης περιορισμού της διάδοσής του, σήμερα, ημέρα **Τρίτη 08/02/2022**, κατόπιν της αριθμ. πρωτ. 5318/04-02-2022 έγγραφης πρόσκλησης του Προέδρου, η οποία επιδόθηκε στα μέλη, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 75, παρ.6 του Ν.3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει. Ακολουθώντας, διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, αφού **από το σύνολο των εννέα (9) τακτικών μελών βρέθηκαν όλα παρόντα**, ήτοι:

Παρόντες

1. Γκίκας Ιωάννης (Δήμαρχος, Πρόεδρος Ο.Ε.)
2. Ζαχαροπούλου – Γιαννουλάτου Χρυσούλα (Αντιδήμαρχος, τακτικό μέλος)
3. Ασημακόπουλος Νικόλαος (Αντιδήμαρχος, τακτικό μέλος)
4. Κάντζος Ιωάννης (τακτικό μέλος)
5. Αρβανίτης Χρήστος (Αντιδήμαρχος, τακτικό μέλος)
6. Μπίρμπας Δημήτριος (τακτικό μέλος, Αντιπρόεδρος Ο.Ε.)
7. Χριστόγλου Γιάννα (τακτικό μέλος)
8. Τόλης Γεώργιος (τακτικό μέλος)
9. Βούλγαρης Βασίλειος (τακτικό μέλος)

Στο 3^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης, τίθεται υπόψη της Οικονομικής Επιτροπής το με αριθμ.πρωτ.5217/04-02-2022 έγγραφο του Αντιδημάρχου, κ. Νίκου Ασημακόπουλου, το οποίο έχει ως εξής: Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 58 «Αρμοδιότητες του Δημάρχου», 59 «Αντιδήμαρχοι» του Ν. 3852/7-6-2010 «Πρόγραμμα Καλλικράτης» (Φ.Ε.Κ. 87Α), όπως έχουν τροποποιηθεί - συμπληρωθεί και ισχύουν σήμερα.
2. Το άρθρο 72 «Οικονομική Επιτροπή – Αρμοδιότητες» του ιδίου Νόμου (3852/2010) όπως έχει αντικατασταθεί με την παρ. 1 του άρθρου 3 «Αρμοδιότητες οικονομικής επιτροπής Δήμων και Περιφερειών» του Ν. 4623/9-8-2019 (ΦΕΚ 134 Α).
3. Την αριθμ. 1746//36429/31-08-2021 απόφαση Δημάρχου, με την οποία ορίζονται οι Αντιδήμαρχοι για την τρέχουσα Δημοτική Περίοδο, καθώς και οι μεταβιβαζόμενες σε αυτούς αρμοδιότητες.
4. Την ανάγκη της «ενοικίασης μηχανημάτων ήχου και φωτισμού, με αντίστοιχη ηχητική και φωτιστική κάλυψη», απαραίτητη για την παράσταση της ερασιτεχνικής θεατρικής ομάδας του Δήμου μας.
5. Την αριθμ. 5066/03-02-2022 σχετική Τεχνική Έκθεση.

Κατόπιν των ανωτέρω εισηγούμαστε την εξειδίκευση της πίστωσης για την αντιμετώπιση των απαιτούμενων δαπανών «ενοικίασης μηχανημάτων ήχου και φωτισμού, με αντίστοιχη ηχητική και φωτιστική κάλυψη», απαραίτητων για την υλοποίηση της θεατρικής παράστασης, που θα πραγματοποιηθεί στο «Ελληνικό μολύβι-Γ. Βρανάς» την Κυριακή 27 Φεβρουαρίου 2022, οικονομικού έτους 2022, ποσού 1.302,00 € του Κ.Α 15.6471.015 με τίτλο «Έξοδα λοιπών πολιτιστικών εκδηλώσεων», του προϋπολογισμού του Δήμου μας οικονομικού έτους 2022.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος καλεί την Οικονομική Επιτροπή να αποφασίσει σχετικά. Η Οικονομική Επιτροπή αφού μελέτησε την εισήγηση και τα δικαιολογητικά του θέματος, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 72 του ν.3852/2010 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει και μετά από διαλογική συζήτηση,

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει την εξειδίκευση πίστωσης, σύμφωνα με την αριθμ.πρωτ.5066/2022 Μελέτη της Δ/σης Παιδείας Πολιτισμού & Αθλητισμού, Τμήμα Πολιτισμού (όπως επισυνάπτεται), για την έγκριση δαπανών ποσού 1.302,00€ του Κ.Α.15.6471.015 με τίτλο: «Έξοδα λοιπών πολιτιστικών εκδηλώσεων», του προϋπολογισμού του Δήμου μας οικονομικού έτους 2022, που απαιτούνται για την «ενοικίαση μηχανημάτων ήχου και φωτισμού, με αντίστοιχη ηχητική και φωτιστική κάλυψη», για την πραγματοποίηση παράστασης της ερασιτεχνικής θεατρικής ομάδας του Δήμου, στο «Ελληνικό μολύβι - Γ. Βρανάς» την Κυριακή 27 Φεβρουαρίου 2022.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΚΙΚΑΣ
ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ & ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΟΝΤΑΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΑΛΕΩ
Δ/ΝΣΗ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΑΡΜΟΔΙΑ: ΜΑΡΙΑ ΧΑΛΚΙΑ
 Δ/νση: Δημαρχείου 17 & Κουντουριώτου
 Τηλ. : 210-5310542
 FAX: 210-5907060

Αιγάλεω, 03/02/2022
 Αριθμ. Πρωτ.: 5066

CPVS: 79952100-3

Θέμα: «Ενοικίαση μηχανημάτων ήχου και φωτισμού, με αντίστοιχη ηχητική και φωτιστική κάλυψη για την παράσταση της ερασιτεχνικής θεατρικής ομάδας του Δήμου».

Κ.Α 15.6471.015, με τίτλο «Έξοδα λοιπών πολιτιστικών εκδηλώσεων».

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Άρθρο 1 - Σκοπός και Αντικείμενο

Σκοπός της παρούσας μελέτης-τεχνικής έκθεσης είναι η ενοικίαση μηχανημάτων ήχου και φωτισμού, με αντίστοιχη ηχητική και φωτιστική κάλυψη για την παράσταση της ερασιτεχνικής θεατρικής ομάδας του Δήμου. Η θεατρική παράσταση, θα πραγματοποιηθεί στο «Ελληνικό μολύβι-Γ. Βρανάς» την **Κυριακή 27 Φεβρουαρίου 2022**.

Η σχετική δαπάνη που θα προκύψει κρίνεται νόμιμη, αφού βρίσκεται έρρισμα στις διατάξεις του άρθρου 75 «Αρμοδιότητες (Δήμων και Κοινοτήτων)» του Ν. 3463/2006 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων», (Φ.Ε.Κ. 114Α), όπου στην παρ. Ι.στ. αναφέρεται ότι οι Δήμοι, συν των άλλων, είναι αρμόδιοι για την «Εφαρμογή πολιτικών για την ανάδειξη και προστασία του τοπικού πολιτισμού, την προβολή των πολιτιστικών αγαθών και των σύγχρονων πολιτιστικών έργων που παράγονται σε τοπικό επίπεδο, με τη δημιουργία πολιτιστικών και πνευματικών κέντρων, μουσείων, πινακοθηκών, κινηματογράφων και θεάτρων, φιλαρμονικών και σχολών διδασκαλίας μουσικής, σχολών χορού, ζωγραφικής, γλυπτικής κ.λπ., καθώς και τη μελέτη και εφαρμογή πολιτιστικών προγραμμάτων.» (περίπτωση 5) και για τη «Διοργάνωση συναυλιών, θεατρικών παραστάσεων και άλλων πολιτιστικών εκδηλώσεων ή τη συμμετοχή τους σε αυτά.» (περίπτωση 8). Επιπλέον, σε κάθε περίπτωση η σχετική δαπάνη τηρεί την αρχή της οικονομικότητας και δεν υπερβαίνει το προσήκον μέτρο (όπως εννοείται και αναφέρεται σχετικά στο άρθρο 37 του Ν. 3801/2009, (Φ.Ε.Κ. 163^Α).

Άρθρο 2 - Τεχνικά Χαρακτηριστικά

Στην απαιτούμενη ενοικίαση των αναγκαίων μηχανημάτων, για την ηχητική και φωτιστική κάλυψη της παράστασης, συμπεριλαμβάνονται: Κονσόλα ήχου, Stagebox, 4 ηχεία, 1 ασύρματο

χειρός, 12 ασύρματα μικρόφωνα-χειλόφωνα, 8 πυκνωτικά, καλώδια και βάσεις για τον εξοπλισμό, εγκατάσταση και μεταφορά του εξοπλισμού, ηχολήπτης /τεχνικός ήχου & για τον φωτισμό 8 par 56 500w, 8 par led 18x15w, Dimer 16 A, Dmx splitter, κονσόλα φωτισμού, 4τρίποδα, πίνακας τριφασικός, δηλαδή ότι απαιτείται για την άριστη κάλυψη της, σύμφωνα με τις υποδείξεις των υπηρεσιών του Δήμου αλλά και τις υποδείξεις του υπευθύνου της θεατρικής ομάδας.

Άρθρο 3 – Ενδεικτικός Προϋπολογισμός

Η συνολική δαπάνη των υπηρεσιών, για την ηχητική και φωτιστική κάλυψη της παράστασης , έχει προϋπολογισθεί σε **1.302,00 €**, συμπεριλαμβανομένου και του Φ.Π.Α. και θα βαρύνει την πίστωση του **Κ.Α 15.6471.015, με τίτλο «Εξοδα λοιπών πολιτιστικών εκδηλώσεων»**, του τρέχοντος προϋπολογισμού του Δήμου μας, με συνολική εγγεγραμμένη πίστωση 5.000 ευρώ & ειδικότερα :

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ	ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΑΣ	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ	1	1.050,00	1.050,00
			ΣΥΝΟΛΟ	1.050,00
			Φ.Π.Α 24%	252,00
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	1.302,00

Άρθρο 4 – Ισχύουσες διατάξεις

Η διαδικασία λήψης της εν λόγω υπηρεσίας, θα γίνει σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 118 «Απευθείας ανάθεση» του Ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών...» (Φ.Ε.Κ. 147 Α΄) και του άρθρου 32 του ίδιου Νόμου. Για τις υπόλοιπες απαιτούμενες ενέργειες και διαδικασίες έως την ολοκλήρωση των προμηθειών, έχουν εφαρμογή οι λοιπές σχετικές διατάξεις του ίδιου Νόμου, καθώς και αυτές του Ν. 3463/2006 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων» (ΦΕΚ 114 Α΄), όπως ισχύουν σήμερα. Επίσης έχουν εφαρμογή οι διατάξεις του Ν.4782/2021 (Φ.Ε.Κ Α΄36) «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των Δημόσιων Συμβάσεων, Ειδικότερες Ρυθμίσεις Προμηθειών στους τομείς Άμυνας και της Ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την Ανάπτυξη τις Υποδομές και την Υγεία».

Άρθρο 5 – Εκτέλεση εργασίας Υποχρεώσεις αναδόχου/ων - Μεταφορά/Παράδοση-Τιμολόγιο/Κρατήσεις/Πληρωμή/Ημερομηνίες/Ποινικές ρήτρες κλπ.

Ο ανάδοχος υποχρεούται όπως:

1. Παράσχει τα απαιτούμενα, άριστης ποιότητας και λειτουργίας, μηχανήματα ήχου και φωτισμού, για την κάλυψη των αναγκών της παράστασης, σύμφωνα με τις υποδείξεις της υπηρεσίας και του υπευθύνου της θεατρικής ομάδας.
2. διαθέσει το κατάλληλο προσωπικό (τεχνικοί ήχου και φωτός), για την λειτουργία των ενοικιαζόμενων μηχανημάτων κατά την κάλυψη της παράστασης και των απαραίτητων δοκιμών (πρόβες) που πιθανόν χρειαστούν,

3. οφείλει να διαθέσει το κατάλληλο προσωπικό (τεχνικούς φύλακες κ.λ.π), για την άρτια λειτουργία των ενοικιαζόμενων μηχανημάτων, την φύλαξη καθώς και τη μεταφορά, εγκατάσταση και απεγκατάστασή τους το αργότερο έως την επομένη, εάν δεν ακολουθεί για την ημέρα αυτή εκδήλωση, ή στις 8.00 το πρωί της επομένης, εάν έχει προγραμματιστεί άλλη παράσταση. Ο Δήμος μας δεν θα φέρει καμιά ευθύνη αποζημίωσης των μηχανημάτων και των συστημάτων προβολής ,αφού την ευθύνη για την σωστή λειτουργίας τους ,την φύλαξής τους , την μεταφορά τους και την προστασία τους και σε περίπτωση έκτακτων καιρικών συνθηκών ή άλλων επειγουσών συνθηκών, καθώς και για τη λήψη των απαραίτητων μέτρων ασφαλείας, ώστε να μην προκληθεί ατύχημα σε οιαδήποτε φάση εκτέλεσης αυτής , θα φέρει ο ανάδοχος ή οι ανάδοχοι, επίσης ευθύνεται και για την τήρηση κανόνων υγιεινής, προστασίας και ασφάλειας τόσο κατά την εγκατάσταση και απεγκατάσταση των συστημάτων όσο και του προσωπικό του και ιδιαίτερα την τήρηση των νέων μέτρων προστασίας που οφείλονται στο Covid 19 ή των τυχόν νέων μέτρων υγιεινής, προστασίας και ασφάλειας , που θα ισχύουν κατά την περίοδο πραγματοποίησης της παράστασης και πάντα σε συνεννόηση με τον Δήμο μας,
4. σε περίπτωση ανωτέρας βίας (καιρικές συνθήκες κλπ) και σε πιθανή αναβολή της παράστασης, παράσχει τις υπηρεσίες του σε νέα ημερομηνία που θα καθοριστεί και θα του ανακοινωθεί από την υπηρεσία μας. Σε περίπτωση ακύρωσης της παράστασης, τότε δεν υπάρχει καμία οικονομική υποχρέωση του Δήμου απέναντι τους,
5. σε περίπτωση που συντρέξουν έκτακτοι λόγοι αναβολής των εκδηλώσεων και απαιτηθεί λήψη νέων μέτρων προστασίας που θα οφείλονται στο Covid 19, κ.λ.π), υποχρεούνται να προσαρμοστεί στις τυχόν νέες ημερομηνίες και στο νέο χώρο, χωρίς καμία επιπλέον επιβάρυνση και με τους ίδιους όρους αρτιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών που αναφερόντων στην παρούσα μελέτη. Εάν αυτό δεν καταστεί δυνατόν, τότε δεν υπάρχει καμία οικονομική υποχρέωση του Δήμου απέναντι τους. Επιπροσθέτως το ίδιο ισχύει υπάρξει για οποιοδήποτε άλλο λόγω ακύρωση,
6. μεριμνήσουν για την σωστή χρήση όλων των εγκαταστάσεων του , χωρίς ζημιές, φθορές κλπ. Σε περίπτωση πρόκλησης ζημιάς, με ευθύνη των συνεργείων τους, αυτή θα πρέπει να αποκατασταθεί άμεσα από τον τυχόν υπαίτιο (ανάδοχο),
7. Η πληρωμή από το Δήμο μας θα γίνει μετά το πέρας, συνολικά ανά ανάδοχο, της εργασίας, σύμφωνα με την προσφορά ενός εκάστου και μετά την έκδοση των κατά περίπτωση νομίμων παραστατικών (τιμολογίων κλπ). Τον(τους) ανάδοχο(-ους) θα βαρύνουν οι από τον νόμο προβλεπόμενες κρατήσεις (φόρος εισοδήματος κλπ), ενώ ο Φ.Π.Α. που έχει υπολογιστεί σε ποσοστό 24%, θα βαρύνει το Δήμο μας,
8. σε κάθε περίπτωση ο(οι) ανάδοχος(-οι) οφείλει να εκτελέσει την εργασία άριστα και σύμφωνα με τις υποδείξεις του υπευθύνου και των υπηρεσιών του Δήμου, στην ημερομηνία που έχουν προγραμματίσει, αρχικά ή και μετά από αναβολή ή και τροποποίηση. Σε διαφορετική περίπτωση ο Δήμος μπορεί να ζητήσει από τον υπαίτιο αποζημίωση, εύλογη και αντίστοιχη της ζημιάς που τυχόν θα έχει υποστεί. Σε κάθε περίπτωση θα εφαρμόζονται τα προβλεπόμενα από τις κείμενες διατάξεις.

Άρθρο 6 – Υποχρεώσεις του Δήμου.

Ο Δήμος υποχρεούται όπως υποδείξει τις προς χρήση εγκαταστάσεις του Κέντρου Πολιτισμού «Ελληνικό μολύβι-Γ. Βρανάς», στους τεχνικούς που θα αναλάβουν την ηχητική και φωτιστική κάλυψη.

Άρθρο 8- Ασφαλής εκτέλεση της εργασίας - Σύμβαση

Ο ανάδοχος ευθύνεται για τη σωστή προετοιμασία και εκτέλεση της, καθώς και για τη λήψη των απαραίτητων μέτρων ασφαλείας, ώστε να μην προκληθεί ατύχημα σε οιαδήποτε φάση εκτέλεσης της παράστασης (πριν ή κατά την διάρκεια ή και μετά την εκδήλωση, δηλαδή κατά τη μεταφορά, εγκατάσταση, λειτουργία και απεγκατάσταση των συστημάτων, σκηνικών κ.λ.π.). Είναι υπεύθυνος για κάθε υλική ή άλλη ζημιά που πιθανόν θα προκληθεί από υπαιτιότητα του προσωπικού του ή άλλου, μέχρι την ολοκλήρωση της εργασίας.

Η Συντάξασα**Ο Προϊστάμενος του Τμήματος****Ο Διευθυντής****Μαρία Χαλκιά**
Τ.Ε. Μουσικών, με βαθμό Β΄**Γιάννης Τσουνής**
Π.Ε. Διοικ. με βαθμό Α΄**Σπυρίδων Θηρίου**
Π.Ε. Διοικ.-Οικον, με βαθμό Α΄